



### Hans Werner Lange ist tot – ein Leben fürs Radio

Am 4. Mai dieses Jahres verstarb nach langer geduldig ertragener Krankheit Hans Werner Lange, ein weithin bekannter Radiosprecher, der bis zuletzt mit seiner warmen, tiefen und unaufdringlichen Stimme Sendungen produzierte.

Hans Werner begleitete die ADDX über Jahrzehnte als kreatives und produktives Vorstandsmitglied. Mit ihm saß ein echter Radioprofi im Vorstand des Vereins und in der Redaktion von Radio-Kurier – weltweit hören. Er kannte das Metier Radio von innen und außen. Der gelernte Kaufmann und Rundfunk- und Fernsehtechniker aus Duisburg begann seine Radiokarriere 1966 beim deutschen Programm von Radio Luxemburg, meldete sich dort als „Werner“ und war im Sprecherteam mit Camillo Felgen, Helga Guitton und Frank Elstner. Er wechselte 1969 zur Europawelle Saar und zur Deutschen Welle. Seit 1982 war er der Moderator der Rundfunksendungen der ADDX e.V. über Kurzwelle, was ihm auch einen engen Kontakt zu NBC Windhuk in Namibia und zu WYFR Family Radio in den USA bescherte.

#### Radiokarriere

Seine Radiokarriere begann jedoch bei Radio Luxemburg. Das dortige deutschsprachige Programm gehörte neben den von ihm bevorzugten englischsprachigen Soldatensendern AFN und BFN (später BFBS) zu

**Bild oben:** Hans Werner Lange bei der Mitgliederversammlung der ADDX e.V. im Jahr 1999. Foto: Kalle Gierich.

seinen Lieblingssendern. Als Radio Luxemburg Mitte der 1960er Jahre in westdeutschen Tageszeitungen Anzeigen schaltete mit dem Wortlaut: „Kommen Sie als Sprecher und Programmgestalter zu uns“, reifte in ihm der Entschluss, sich dort zu bewerben. In einem kleinen privaten Studio schnitt er mit einem Freund eine Sendung zusammen und nahm das Band ein paar Wochen später bei einem Besuch seiner Kirchengemeinde bei Radio Luxemburg mit. Eigentlich wollte er das Band nur beim Pförtner abgeben, aber dieser rief die Sekretärin des Programmchefs Stoldt an und wenig später saß Hans Werner diesem gegenüber und das Band wurde abgespielt. Die

Reaktion des Programmchefs war: „So was suchen wir. Sie hören von uns!“. Vier Wochen später, am 16. Mai 1966, präsentierte der 27-Jährige zum ersten Mal aus dem Studio 4 eine Livesendung. Der erste Musiktitel war: „These Boots are Made for Walking“ von Nancy Sinatra. Hans Werner war begeistert, denn wie er selbst sagte, konnte man als Sprecher bei Radio Luxemburg kreativ sein und wurde nicht in ein strenges Konzept gezwängt. Nicht zuletzt war er im Team anerkannt. Schöne Erlebnisse hatte er fast jeden Tag, wenn Künstler zum Sender kamen und ihre Platten mitbrachten.

Im Jahr 1969 wechselte Hans Werner dann nach Saarbrücken. Dort gab es mit der Europawelle Saar ein ähnliches Radioformat, aber er hatte im Gegensatz zu den bis zu 20 Stunden in der Woche am Mikrofon in Luxemburg mehr Zeit und konnte nebenbei auch noch eine Ausbildung zum Redakteur absolvieren. Parallel arbeitete er dann auch für die Deutsche Welle in Köln. Dort waren seine Aufgaben das Texteschreiben für die Moderatoren und auch Berichte mit O-Tönen gestalten und sprechen. Auch in dieser Phase seines Radioschaffens erhielt er aus dem Kreis seiner Hörer viel Anerkennung.

#### Das ADDX-DX-Programm

Seit 1982 gestaltete und moderierte Hans Werner die DX-Programme der ADDX. Neben dem langjährigen DX-Programm bei Radio HCJB in Quito liefen die DX-Tipps bei KBS World Radio und bei Radio Taiwan International. Viel Freude bereiteten ihm dabei die „gebauten Beiträge“, also O-Töne, um die er einen Bericht baute. Er empfand es als „das Salz in der Suppe“.



Hans Werner im Studio von KVTO in San Francisco (2006).

Der Kontakt zur NBC in Windhuk in Namibia kam 1990 bei einem Namibia-Aufenthalt zustande. Hans Werner war im Funkhaus für ein Interview für das ADDX-DX-Programm verabredet, seine Reisegruppe wollte aber nicht so lange warten. So schilderte er im Funkhaus sein Problem mit seinem Transfer und über eine erfolgreiche Ansage im Programm, dass ein deutscher Radiokollege eine Mitfahrgelegenheit suchte, kam es zu einem herzlichen Kontakt, der zu einer regelmäßigen Sendung von Hans Werner in Namibia führte.

Weitere Stationen seines Schaffens waren im In- und Ausland als Korrespondent für DeutschlandRadio Kultur, Reportagen für den WDR Hörfunk und den Bayerischen Rundfunk. In Südtirol lief erfolgreich für drei Jahre von 1996 an seine Oldiethek über Radio Sarner Welle (RSW). In den USA, insbesondere im Staat Kalifornien, gestaltete er zudem Sendungen in deutschsprachigen Programmen. In der Bay Area bei San Francisco war er über 20 Jahre in der Peter Buhrmann Show dabei. Sein Wochenrückblick war dort, wie auch über mehrere andere Radiostationen in den USA mit deutschen Programmen, zu hören. Bis wenige Tage vor seinem Lebensende produzierte Hans Werner trotz seiner Krankheit für Radio 700 beliebte Sendungen wie das tägliche Nachrichtenmagazin „Feierabend“ oder die „Oldiethek“.

In seinen freien Stunden genoss Hans Werner lange dann zur Entspannung aber auch einmal ein gutes Buch und ein Glas Wein.

Wir werden Hans Werner sehr vermissen.

*Uwe Bräutigam  
im Namen des ADDX-Vorstands  
und der Redaktion*



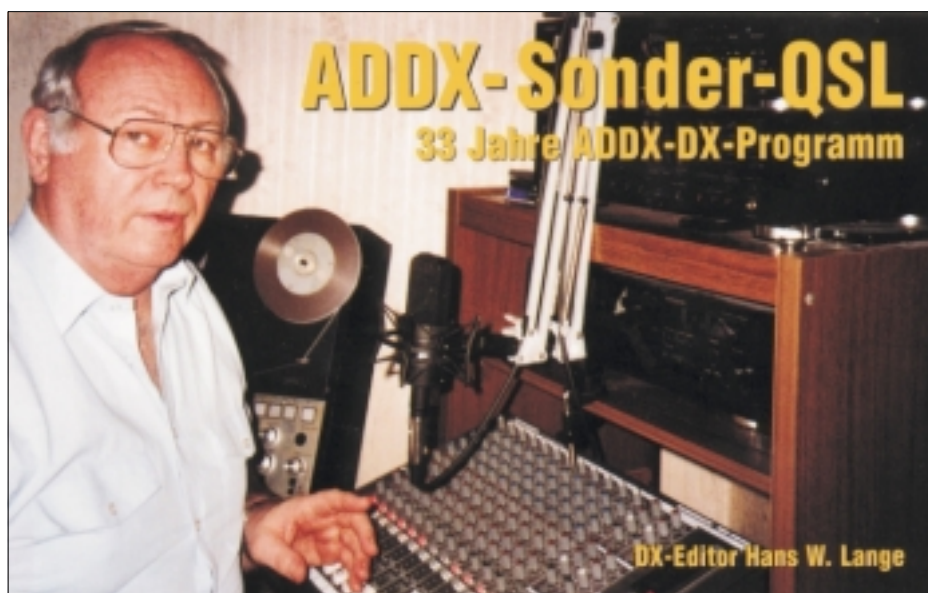
*Bei der Verleihung der Ehrenmitgliedschaft der ADDX e.V. im Jahr 2002.*



*Hans Werner im Studio von Radio Luxemburg (1966).*



*Hier mit Maggy Akerblom von RCI Montreal und Uwe Bräutigam (2001).*



*Sonder QSL-Karte anlässlich 33 Jahren ADDX-DX-Programm (2000).*