



## Radio Mi Amigo International – Bringing Back the Golden Era of Offshore AM Radio

Aus Anlass des November-Freundesbriefs bedankte sich *Radio Mi Amigo International* (<https://www.radiomiamigo.international>) noch einmal beim Shortwave Service Kall für fünf Jahre gute Zusammenarbeit bei der Ausstrahlung seines Kurzwellendienstes im „49-m-Europa-Band“: „A great achievement, for which we have to thank our fantastic shortwave provider Shortwave Service in Kall, Germany and of course we thank you, our faithful listeners for supporting us in the past 5 years.“ („eine große Leistung, für die wir unserem phantastischen Sendezeitbetreuer und natürlich unserem treuen Publikum danken.“) Bereits ab 1. Juni 2015 hatte die Retrostation werktags eine knappe Sendestunde auf 6005 kHz und am Wochenende Vormittags- und Mittagssendungen auf einem Mix von 6005, 7310 und 9560 kHz. 2016 reifte der Plan zu einer umfangreicheren Tagesstrecke. Am 31. Oktober 2016 begann das bis heute bekannte Tagesprogramm 09.00-19.00 Uhr ME(S)Z auf der „eigenen“ Frequenz 6085 kHz (SK1 Rhode & Schwarz), während die zusätzlichen Kurzwellen am Wochenende mit der Zeit verschwanden.

### Ron O’Quinn

Ein weiteres aktuelles Thema: Ron O’Quinn ist wieder bei *Radio Mi Amigo International* zu hören. Die US-amerikanische Radiolegende (\*4. März 1943 in McRae, Georgia) begann ihre Laufbahn mit 16 Jahren bei *WMGA Moultrie* (Georgia). Nach seiner Militärzeit arbeitete er, teilweise sehr erfolgreich, wieder im Hörfunk. Bei

**Bild oben:** Empfangsbestätigung von *Radio Mi Amigo, Costa Blanca* (2015).

*WLCY Tampa* (Florida) erreichte er im Sommer 1966 einen bis heute im Radiomarkt von Tampa ungebrochenen Marktanteil von 60 Prozent. 1966 ging O’Quinn nach Europa, um Programmdirektor des neuen Seesenders *Swinging Radio England* zu werden, der vor der Küste Englands in der Nordsee sendete. Die britische Gesetzgebung gegen die Seesender beendete seine Tätigkeit in England. Er ging in die USA zurück. Seine Seesenderzeit brachte ihn in die Pirate Radio Hall of Fame, die Jahre im US-Hörfunk in die Georgia Radio Hall of Fame. Seit vielen Jahren vertreibt Ron O’Quinn syndicated shows an jedwede Station, die ihn auf den Sender nimmt. Ab 2015 war er mit der „Time Machine“ drei Jahre lang bei *Radio Mi Amigo International* zu hören. Nach einer Auszeit produziert er nun Ron’s Rewind, das seit 1. Oktober 2021 auch zweimal bei *Radio Mi Amigo International* zu hören ist und auch in Inserts on air beworben wird: samstags 10.00-12.00 Uhr und sonntags 16.00-18.00 Uhr ME(S)Z auf Kurzwelle 6085 kHz und online.

### Weitere DJs

Obwohl in Geschichte und Gegenwart Ron O’Quinn und Emperor Rosko besonders herausgestellt wurden, haben die anderen DJs ebenfalls interessante Biographien zwischen Seesender, Rundfunk in den Niederlanden und auf den Britischen Inseln und *Radio Mi Amigo International*. Biographien aktueller und ehemaliger DJs findet man via <https://www.radiomiamigo.international/deutsch/djs.html>.

Ein Beispiel ist der aktuelle Programmleiter Lion Keezer, der immer „irgendwas

mit Medien“ machte. Aus dem jugendlichen Fan der Seesender wurde 1972-1974 ein Mitarbeiter auf der *Mi Amigo*. Dies wurde sein Einstieg in die Medienbranche (Hörfunk, Zeitschriften, Fernsehen) und ein internationales Leben. 2014 setzte er seiner Anfangszeit ein Denkmal mit einem Bild- und Erzählband, in dem er mehr als 400 Photos von fünf Sendeschiffen zusammenstellte. (Seite zur Bewerbung: <http://www.keezer.nl>) „Es ist nicht einfach eine Geschichte der Piratensender, es ist meine Geschichte.“ Nach 40 Jahren sah er einen Lebenskreis sich schließen, nur um sich 2015 *Radio Mi Amigo International* anzuschließen. Nach dem Tod des Gründers Captain Kord übernahm er schließlich die Programmverantwortung. Eine Website mit Programmen aus seiner Serie „Hello to the World“ (plus Varianten) und Sondersendungen findet man bei <https://www.mixcloud.com/LionK/>.

### Aktueller Programmplan

Anfang November 2021 sieht der Programmplan von *Radio Mi Amigo International* jetzt so aus:

⇒ Täglich, 09.00-19.00 Uhr (MEZ): 6085 kHz (Kall 1 kW) „your all day music station“

#### „as-if-live“-Sendungen

⇒ Montag-Donnerstag, 14.00-15.00 Uhr MEZ: 6085 kHz

Mo Soul Box mit Bruno Hantson (Englisch/Französisch), Di Johnny’s Offshore Radio Diaries mit Johnny Lewis (Englisch), Mi Soundtrack Of The 60s mit Paul Graham (Englisch), Do Hello From Amsterdam... mit Lion Keezer (Niederländisch)

⇒ Freitag, 12.00-19.00 Uhr: 6085 kHz

– 12.00-13.00 Uhr: The Weekend Starts Here mit Paul Graham (Englisch)

– 13.00-14.00 Uhr: Oldiethek mit Andy Gordon (Deutsch)

– 14.00-15.00 Uhr: Retro Hit Box mit Bruno Hantson (Französisch)

– 15.00-16.00 Uhr: Johnny’s Offshore Radio Diaries mit Johnny Lewis (Englisch)

– 16.00-18.00 Uhr: The LA Connection mit Emperor Rosko (Englisch)

– 18.00-19.00 Uhr: Bruno’s Soul Box mit Bruno Hantson (Französisch/Englisch)

⇒ Samstag, 09.00-19.00 Uhr: 6085 kHz

– 09.00-10.00 Uhr: Retro Hit Box mit Bruno Hantson (Französisch)

– 10.00-12.00 Uhr: Ron’s Rewind mit Ron O’Quinn (Englisch)

– 12.00-13.00 Uhr: Soundtrack of the 70s mit Johan Vermeer (Niederländisch)

– 13.00-14.00 Uhr: Hello To The World

- mit Lion Keezer (Niederländisch)
- 14.00-15.00 Uhr: Radio Shack - Paul Newman (Englisch)
- 15.00-16.00 Uhr: Soundtrack of the 60s - Paul Graham (Englisch)
- 16.00-18.00 Uhr: The LA Connection mit Emperor Rosko (Englisch)
- 18.00-19.00 Uhr: Bruno's Soul Box mit Bruno Hantson (Französisch/Englisch)

- ⇒ Sonntag, 09.00-19.00 Uhr: 6085 kHz
- 09.00-10.00 Uhr: Mi Amigo Musical Memories
  - 10.00-11.00 Uhr: The Mi Amigo Lounge, Easy Listening mit Paul Graham
  - 11.00-12.00 Uhr: Johnny's Offshore Radio Diaries - Johnny Lewis (Englisch)
  - 12.00-13.00 Uhr: Radio Shack mit Paul Newman (Englisch)
  - 13.00-14.00 Uhr: Hello To The World mit Lion Keezer (Niederländisch)
  - 14.00-15.00 Uhr: Soundtrack of the 70s mit Johan Vermeer (Niederländisch)
  - 15.00-16.00 Uhr: Soundtrack of the 60s - Paul Graham (Englisch)
  - 16.00-18.00 Uhr: Ron's Rewind mit Ron O'Quinn (Englisch)
  - 18.00-19.00 Uhr: Retro Hit Box mit Bruno Hantson (Französisch)

Tatsächlich sind die Programme eher „as-if-live“ moderiert und, wie Dauerhören zeigt, im Prinzip zeitlos. Wo welche am Sonntag wiederholt werden, wurden sie gelegentlich mit Programmhinweisen („heute um...“, oft Hinweis auf Ron O'Quinn) aktualisiert. Empfangsberichte werden über die Kontaktseite im Internet entgegengenommen und auch im Fall der einzigen deutschsprachigen Show zügig mit einer allgemeinen elektronischen QSL bedankt. (<http://www.radiomiamigo.international/deutsch/mail.php>)

### Sonderaktionen

In den letzten Jahren hat *Radio Mi Amigo International* immer wieder in Präsenz (Seebäder an der Nordseeküste) oder online Sonderveranstaltungen und Liveübertragungen organisiert. So hatte man auch zum Jahresabschluss vom 27. bis 31. Dezember 2020 eine Programmstrecke „Offshore Days Wonderland“, die in mehreren Ländern produziert und in Lint bei Antwerpen (Belgien) zusammengeführt wurde. Sie wurde online und tagsüber auf der Kurzwelle Kall 6085 kHz (1 kW) ausgestrahlt. Über eventuelle Sondersendungen 2021 müsste man sich zeitnah bei <https://www.radiomiamigo.international> informieren.

Dr. Hansjörg Biener



QSL-Karte von 2015: Übertragung über Sender in Spanien, Deutschland und Lettland.



Werbung als „Oldies Station“ von 2019.



Neujahrsgrüße 2019.